

leforum.

FICHE TECHNIQUE

GRANDE SALLE

& CLUB

CONTACT

LE FORUM
95 BOULEVARD DE L'OISE - 95490 VAURÉAL
LAT 49.031151 / LONG 2.021945

WWW.LEFORUM.CERGYPONTOISE.FR

CAPACITÉ

LA GRANDE SALLE
JUSQU'À 636 (DEBOUT) + 164 (ASSIS)

LE CLUB
JUSQU'À 150 (DEBOUT)

CONTACTS

Directeur Technique :

Matthieu Piques

matthieu-leforum@cergyponoise.fr

06.22.79.05.73

Régisseuse Générale :

Marie Gest

marie-leforum@cergyponoise.fr

06.85.78.73.85

Technicien lumière :

José Florentin

jose-leforum@cergyponoise.fr

06.34.24.78.40

Technicien Son :

William Bastiani

bill-leforum@cergyponoise.fr

06.29.91.08.69

Communication :

Raphael Vaiarello

raphael-leforum@cergyponoise.fr

01.34.41.93.21

Programmation & Direction :

Aurélie Vanden Born

aurelie-leforum@cergyponoise.fr

TABLE

DES MATIÈRES (1/2)

GRANDE SALLE - SON	3
SYSTÈME DE DIFFUSION	4
CONSOLE FACADE	4
FACADE	5
RETOURS	5
CONSOLE RETOUR	5
MICROPHONES	6
D.I	6
ENREGISTREMENT	7
PLAYBACK	7
INTERCOMMUNICATION	7
PIEDS DE MICRO	7
PRATICABLES	7
BACKLINE	7
DIMENSIONS SCÈNE	8
ACCESSIBILITÉ	9
PARKING	10
GRANDE SALLE - LUMIÈRE	11
DIMENSION SCÈNE	12
CROCHETS	13
SPOTLIGHTS	13
CONSOLES	13
STRUCTURES	13
POWERS	14

TABLE

DES MATIÈRES (2/2)

LE CLUB - SON	15
SYSTÈME DE DIFFUSION	16
CONSOLE FACADE	16
FACADE	17
RETOURS	17
CONSOLE RETOUR	17
MICROPHONES	18
D.I	18
ENREGISTREMENT	19
PLAYBACK	19
INTERCOMMUNICATION	19
PIEDS DE MICRO	19
PRATICABLES	19
BACKLINE	19
DIMENSIONS SCÈNE	20
ACCESSIBILITÉ	21
PARKING	22
LE CLUB - LUMIÈRES	23
PLAN DE FEUX	24

LA GRANDE SALLE

SON

LA GRANDE SALLE

SYSTÈME DE DIFFUSION - CONSOLE FACADE

SYSTÈME DE DIFFUSION

F.O.H.:

- 3x2 Adamson IS119 Front-Back-Front
- Amp Lab Gruppen D120
- 4x4 Adamson E219 Front-Back-Front
- Amp Lab Gruppen D80
- 3 Adamson E219 Front-Back-Front
- Amp Lab Gruppen D200

Lip Fill:

- 2x2 Adamson S7P
- Amp Lab Gruppen D120 (Sub)

Bleacher:

- 8x8 Adamson IS7
- Amp Lab Gruppen D120

Balcony:

- 4x4 Adamson IS7
- Amp Lab Gruppen D120

CONSOLE FACADE

- 1x Midas HD 96
- Stage rack 4x dl231 / 96in / 96out

LA GRANDE SALLE

FACADE – RACK D'INSERTS – RETOURS – CONSOLE RETOUR

FACADE – RACK D'INSERTS [SUR DEMANDE]

- INSERTS/PREAMP 1x Avalon VT 747
- 1x Avalon VT 737
- 1x Midas XL42
- 2x Empirical Labs Distressor

RETOURS

- 15x Adamson M15
 - > 2x Adamson S7P // 70° + 2 Adamson SUB S119 (side fills)
 - > 2x Adamson S119 (drumfills)
- Porter & Davies BC2 (Shaker)
- 2x Amp Lab Gruppen D80

CONSOLE RETOUR

- 1x Midas HD 96
- Stage rack 4x dl231 / 96in / 96out

LA GRANDE SALLE

D.I - MICROPHONES

D.I

RADIAL :

- 4x J48
- 2x JDI Passive
- 1x Pro AV2 ST
- 2x JDX REACTOR
- 1x Stagebug Piezo
- 1x Stagebug Acou

AVALON :

- 1x U5
- 4x E904
- 4x E906
- 3x MD421
- 1x E840

SCV :

- 3x D12 MKII

PROEL :

- 1x PROEL DI

BSS :

- 20x AR133

MICS

- 1x Wireless SHURE / ULXD
- 6x Axient AD4D

SHURE :

- 20x SM58
- 23x SM57
- 7x SM81
- 7x Beta58
- 1x Beta57
- 1x Beta56
- 1x Beta87
- 5x Beta91
- 4x Beta52
- 4x Beta98
- 2x Beta98 AMP-C
- 1x Beta98 H-C
- 1x KSM9-HS

SENNHEISER :

- 8x E604
- 4x E904
- 4x E906
- 3x MD421
- 1x E840

AUDIX :

- 1x MICRO D
- 2x D6
- 2x i5
- 1x D4
- 2x D2

AKG :

- 1x 535
- 2x D112
- 2x SE300b
- 2x C314
- 2x C414 x LS
- 2x C451

AUDIO TECHNICA :

- 1x AE6100
- 2x ATM250DE

NEUMAN :

- 4x KM184
- 1x KSM105

BEYER :

- 2x M88

LA GRANDE SALLE

ENREGISTREMENT – PLAYBACK – INTERCOM – PIEDS DE MICRO – PRATICABLES – BACKLINE

ENREGISTREMENT

- Dante 64x64

PLAYBACK

- Mini Jack Stéréo

INTERCOMMUNICATION

- System Intercom Green-GO

PIEDS DE MICRO

- 40x Grand
- 20x Petit
- 4x Droit

PRATICABLES

- 8x Risers 2x1m
- 4x Risers 1x1m

BACKLINE

DRUMS :

- Gretsch Renown Maple :
 - > Tom : 10', 12', 13', 14', 16'
 - > BD : 20', 22'

BASS AMP :

- Ampeg SVT4PRO + Cab 8x10 + Cab 4x10

GUITAR AMPS :

- Fender Blues Deluxe Tweed
- Fender 65 Twin Reverb
- Marshall JCM900 + Cab 1960
- Marshall DSL100 + Cab 1960x

PLATINE :

- 2 x Pioneer CDJ 2000NXSX2

KEYBOARD :

- Nord Stage 3 88 touches

LA GRANDE SALLE

DIMENSIONS SCÈNE

DIMENSIONS SCÈNE

AIRE DE LA SCÈNE :

- 11m x 8m
- (Wall to Wall) : 14,2m x 9,4m

OUVERTURE:

- 8m

HAUTEUR SCÈNE :

- 0,9m

PLUS :

- Good load in/out facilities
- Barriers

LA GRANDE SALLE

ACCESSIBILITÉ

ACCESSIBILITÉ

- FREE WIFI
- 3x Dressing Room
- 5x Showers
- Park TourBus / Nightliner 380/220v
- 1x Catering Room
- 1x Kitchen
- 1x Day Room
- 1x Prod Office

PARKING

PHOTO - SCHEMA

LA GRANDE SALLE

LUMIÈRES

LA GRANDE SALLE

DIMENSIONS SCÈNE

DIMENSIONS SCÈNE

AIRE DE LA SCÈNE :

- (Wall to Wall) : 14,2m x 9,4m
- Max height under grill : 8m

OUVERTURE :

- 8m

ACCÈS TECHNIQUE SCÈNE :

- Door at the back of the stage 3m x 3m

PLUS :

- Good load in/out facilities
- Barriers

LA GRANDE SALLE

CROCHETS - SPOTLIGHTS - CONSOLES - STRUCTURES

CROCHETS

- 3x motorized Canadians at the back of the stage (250 kg/bar)
- 4 bridges of 400 mm of 11 meters motorized
 - > 1x Against
 - > 1x in the middle of the stage
 - > 1x in front of the stage
 - > 1x to the face
- 40 meters of 50mm tubing at the walkways above the pit (height 10.50m)
- 6x tubes of 8 meters fixed to garden and courtyard (heights 3.5m, 4.5m, 5.5m)

SPOTLIGHTS

- 14x Spots Force S PROFILE Chauvet 31 ch
- 14x Wash Maverick MK2 20ch
- 8x Magicblade FX Ayrton 46ch
- 30x Pars Colorzoom 180 OXO RGBW 6 ZOOM motorisé 10° -53°
- 30x Pars Colorbeam 150 FX RGB
- 4x Strob 1000 W Nicols (dim-shutter)
- 8x Blinder Chauvet Shocker 2 lampes led
- 8x Sunstrips LED simulation tungstène 10 ch
- 2x ACL Series
- 8x Cutouts P2T Cameo, led 230w 3200k
- 1x Unique 2.1 smoke machine

CONSOLES

- GRANMA3 Light ou GRANMA2 (stage control connection via DMX or RJ45)

STRUCTURES

- 8 Praticables 2x1m ; 4 Praticables 1x1m
- Feet at 20cm, 40cm, 60cm, 80cm, 90cm and 1m + foot wheels
- 2 totems 2m with heavy and light bases.

LA GRANDE SALLE

POWERS

BACKGROUND

- 1x box 90 kva + 1 box 25 kva + 1 box 9 kva + 2 x 3kw
- 1x box 25 kva
- 1x box 9 kva
- 2x 3kw

GARDEN

- 1x box 25kva
- 1x box 9 kva

PC 16

- 6x in garden
- 6x in courtyard

FACE

- 1x box 25kva

COURT

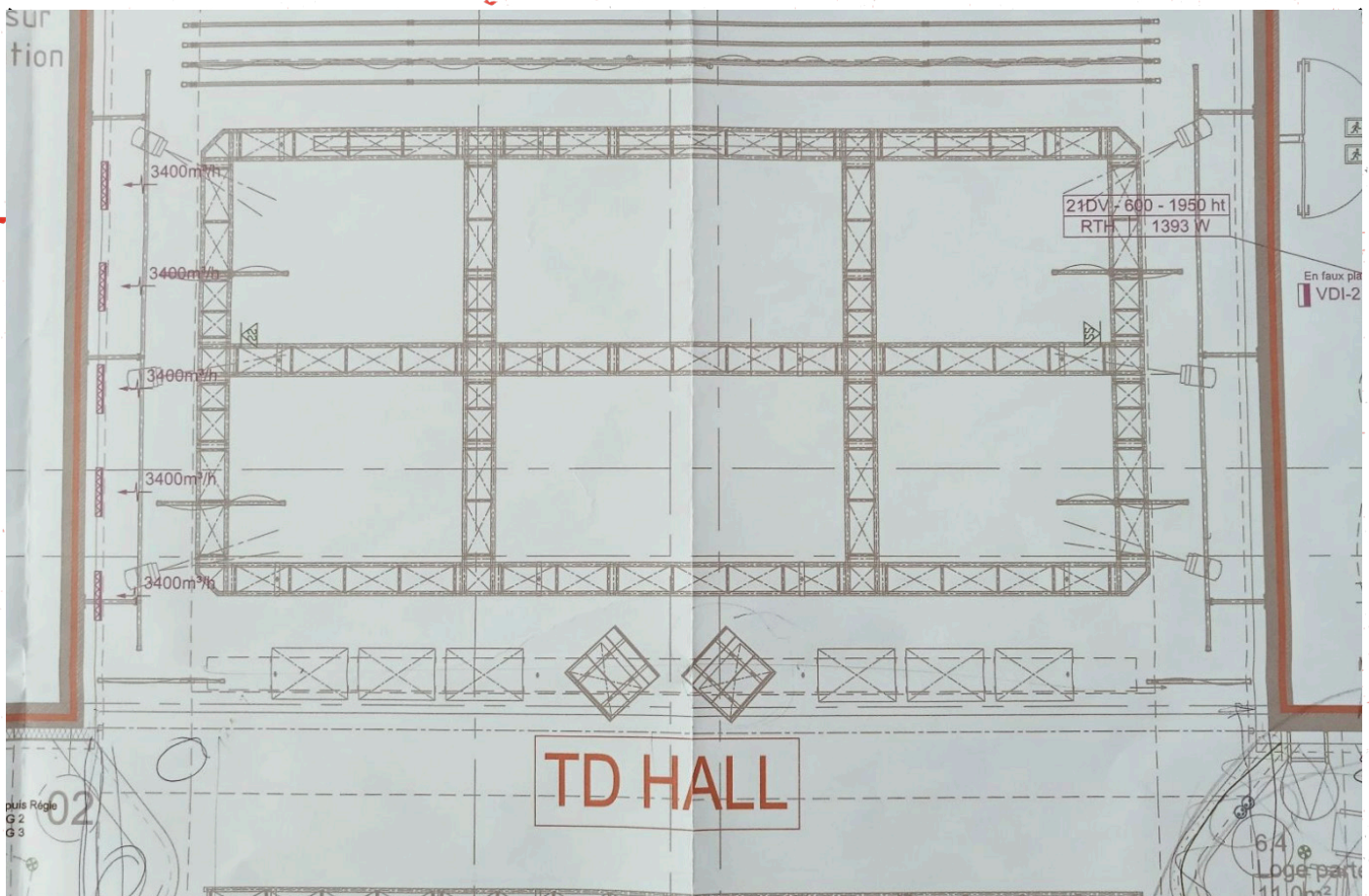
- 1x box 25kva
- 1x box 9 kva

FAKE GRILL

- 8x 25 kva
- 5x pc 16

GATEWAYS

- 6x 25 kva



LE CLUB

SON

LE CLUB

SYSTÈME DE DIFFUSION – CONSOLE FACADE

SYSTÈME DE DIFFUSION

F.O.H:

- 4x Adamson Metrix 2 Way 5*
- 4x Adamson Metrix 2 Way 15* + Amps Lab Gruppen PML Série 10000
- 2x MDC 3 (Sub 3x18' For Y-Axis Series) + Amp Lab Gruppen PML Série 20000

CONSOLE FACADE

- 1x HALLEN & HEATH DLIVE C3500
- 1x Stage rack 48in / 24out
- 1x Local 6X6 I/O

LE CLUB

F.O.H – RACK D'INSERTS – MONITORS – MONITORS DESK

FACADE – RACK D'INSERTS [SUR DEMANDE]

- INSERTS/PREAMP 1x Avalon VT 747
- 1x Avalon VT 737
- 1x Midas XL42
- 2x Empirical Labs Distressor

RETOURS

- 8x Adamson M15 activ + 2 Amps Lab Gruppen C88.4 (4x2200) + Powersoft 902
- 2x MDCJ14 (Side Fills) + 1x Amp Lab Gruppen FP 2200

CONSOLE RETOUR

- 1x Midas HD 96
- Stage rack 4x dl231 / 96in / 96out

LE CLUB

D.I - MICROPHONES

D.I

RADIAL :

- 4x J48
- 2x JDI Passive
- 1x Pro AV2 ST
- 2x JDX REACTOR
- 1x Stagebug Piezo
- 1x Stagebug Acou

AVALON :

- 1x U5
- 4x E904
- 4x E906
- 3x MD421
- 1x E840

SCV :

- 3x D12 MKII

PROEL :

- 1x PROEL DI

BSS :

- 20x AR133

MICS

- 1x Wireless SHURE / ULXD
- 6x Axient AD4D

SHURE :

- 20x SM58
- 23x SM57
- 7x SM81
- 7x Beta58
- 1x Beta57
- 1x Beta56
- 1x Beta87
- 5x Beta91
- 4x Beta52
- 4x Beta98
- 2x Beta98 AMP-C
- 1x Beta98 H-C
- 1x KSM9-HS

SENNHEISER :

- 8x E604
- 4x E904
- 4x E906
- 3x MD421
- 1x E840

AUDIX :

- 1x MICRO D
- 2x D6
- 2x i5
- 1x D4
- 2x D2

AKG :

- 1x 535
- 2x D112
- 2x SE300b
- 2x C314
- 2x C414 x LS
- 2x C451

AUDIO TECHNICA :

- 1x AE6100
- 2x ATM250DE

NEUMAN :

- 4x KM184
- 1x KSM105

BEYER :

- 2x M88

LE CLUB

ENREGISTREMENT – PLAYBACK – INTERCOM – PIEDS DE MICRO – PRATICABLES – BACKLINE

ENREGISTREMENT

- Dante 64x64

PLAYBACK

- Mini Jack Stéréo

INTERCOMMUNICATION

- System Intercom Green-GO

PIEDS DE MICRO

- 20x Tall
- 10x Short
- 2x Straight

PRATICABLES

- 8x Risers among witch 4 rolling

BACKLINE

DRUMS :

- Gretsch Renown Maple :
 - > Tom : 10', 12', 13', 14', 16'
 - > BD : 20', 22'

BASS AMP :

- Ampeg SVT4PRO + Cab 8x10 + Cab 4x10

GUITAR AMPS :

- Fender Blues Deluxe Tweed
- Fender 65 Twin Reverb
- Marshall JCM900 + Cab 1960
- Marshall DSL100 + Cab 1960x

PLATINE :

- 2 x Pioneer CDJ 2000NXSX2

KEYBOARD :

- Nord Stage 3 88 touches

LE CLUB

DIMENSIONS SCÈNE

DIMENSIONS SCÈNE

AIRE DE LA SCÈNE :

- (Wall to Wall) : 8m x 4m
- Stage Height : 0,9m
- Max height under grill : 8m

OUVERTURE:

- 5m

ACCÈS TECHNIQUE SCÈNE :

- Portes à l'arrière de la scène 3m x 3m

PLUS :

- Good load in/out facilities
- Barriers

LE CLUB

ACCESSIBILITÉ

ACCESSIBILITÉ

- WIFI GRATUIT
- 3x Loges
- 5x Douches
- Park TourBus / Nightliner 380/220v
- 1x Refectoire
- 1x Cuisine
- 1x Day Room
- 1x Bureau de Prod

PARKING

PHOTO - SCHEMA

LE CLUB **LUMIÈRES**

LE CLUB

PLAN DE FEUX

